



**REGISTRO DE OFERTA DE MOVILIDAD VIRTUAL**

PERIODO: Enero-Junio 2022

Facultad:		Informática			
Responsable de movilidad		M.S.I. Mauricio Arturo Ibarra Corona			
No.	Nombre de la Materia	Programa Académico en el que se oferta (Licenciatura o Posgrado)	# de plazas disponibles	# de Créditos de la Materia	# de horas por semana
1	Diseño de procesos de aprendizaje	Posgrado - Doctorado en Innovación en Tecnología Educativa	5	7	4
2	Construcción y validación del estado del arte	Posgrado - Doctorado en Innovación en Tecnología Educativa	5	7	4
3	Fundamentos pedagógicos didácticos del diseño de entornos virtuales de aprendizaje.	Posgrado - Maestría en Innovación de Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje	5	6	4
4	Recursos tecnológicos para entornos virtuales de aprendizaje	Posgrado - Maestría en Innovación de Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje	5	6	4
5	Base de Datos	Licenciatura - Licenciatura en Administración de Tecnologías de la Información	5	6	4
6	Base de Datos	Licenciatura - Licenciatura en Informática	5	6	4
7	Redes II	Licenciatura - Licenciatura en Ingeniería de Software	5	5	4
8	Redes II	Licenciatura - Licenciatura en Ingeniería en Telecomunicaciones y Redes	5	5	4

Facultad:		Psicología			
Responsable de movilidad		Dr. José Jaime Paulin			
No.	Nombre de la Materia	Programa Académico en el que se oferta (Licenciatura o Posgrado)	# de plazas disponibles	# de Créditos de la Materia	# de horas por semana
1	Fundamentos de la educación y los aprendizajes en ambientes mult	Doctorado en Educación Multimodal	2	5	4
2	Recursos educativos multimodales	Doctorado en Educación Multimodal	2	5	4
3	Diagnóstico educativo	Doctorado en Educación Multimodal	2	5	4

FAC. DE DERECHO					
Responsable de Movilidad:		Mtra. Adriana Pérez Loarca			
No.	Nombre de la Materia	Programa Académico en el que se oferta (Licenciatura o Posgrado)	# de plazas disponibles	# de Créditos de la Materia	# de horas
1	DERECHO PROCESAL ADMINISTRATIVO (6o. Sem)	Licenciatura en Derecho	4	6	5
2	TÍTULOS Y OPERACIONES DE CRÉDITO	Licenciatura en Derecho	4	6	5
3	TEORÍA DEL JUICIO DE AMPARO	Licenciatura en Derecho	4	6	5
4	DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO	Licenciatura en Derecho	4	6	5
5	DERECHO PROCESAL DEL TRABAJO	Licenciatura en Derecho	4	6	5
6	DERECHO DEL PROCEDIMIENTO PENAL ACUSATORIO	Licenciatura en Derecho	4	6	5
7	TEORÍA DE LOS CONTRATOS	Licenciatura en Derecho	4	6	5
8	DERECHO PROCESAL CIVIL (7o. Sem)	Licenciatura en Derecho	4	6	5

9	DERECHO NOTARIAL Y REGISTRAL	Licenciatura en Derecho	4	6	5
10	PROCESAL DE AMPARO	Licenciatura en Derecho	4	6	5
11	ARGUMENTACIÓN JURÍDICA	Licenciatura en Derecho	4	6	5
12	DERECHO COLECTIVO DEL TRABAJO Y SU PRÁCTICA FORENSE	Licenciatura en Derecho	4	6	5
13	FUNDAMENTOS DE CRIMINOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA SEGURIDAD	Licenciatura en Derecho	4	6	5
14	DERECHO PROCESAL MERCANTIL	Licenciatura en Derecho	4	6	5
15	JURISDICCIÓN FISCAL Y CONTENCIOSO ADMINISTRATIVO (8o. S)	Licenciatura en Derecho	4	6	5
17	FILOSOFÍA DEL DERECHO	Licenciatura en Derecho	4	6	5
18	SISTEMAS JURÍDICOS CONTEMPORÁNEOS	Licenciatura en Derecho	4	6	5
19	DERECHO AMBIENTAL	Licenciatura en Derecho	4	6	5
20	DERECHO AGRARIO	Licenciatura en Derecho	4	6	5

Facultad:		Bellas Artes			
Responsable de movilidad		Lic. Alberto Medina Mora			
No.	Nombre de la Materia	Programa Académico en el que se oferta (Licenciatura o Posgrado)	# de plazas disponibles	# de Créditos de la Materia	# de horas por semana
1	Semiótica Teatral	Licenciatura en Actuación+D52:D137n	3	4	4
2	Historia del Teatro IV	Licenciatura en Actuación	3	3	3
3	Pedagogía del Teatro II	Licenciatura en Actuación	3	3	4
4	Metodología de la Investigación	Licenciatura en Actuación	3	6	4
5	Metodología de la Enseñanza Teatral	Licenciatura en Actuación	3	6	4
6	Diseño Curricular	Licenciatura en Actuación	3	3	3
7	Teoría de la Imagen	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
8	Historia del Arte I	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
9	Fundamentos del Arte Digital	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
10	Historia de la mirada	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
11	Historia del arte II	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
12	Producción de Arte Digital I	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
13	Semiótica	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
14	Historia del Arte III	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
15	Producción de Arte Digital II	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
16	Arte y Tecnología	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
17	Historia del Arte IV	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
18	Teorías del Cuerpo	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
19	Historia del Arte V	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
20	Laboratorio de Producción Audiovisual	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
21	Estudios Visuales	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
22	Discursos Artísticos Contemporáneos I	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
23	Gestión Cultural I	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
24	Discursos Artísticos Contemporáneos II	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
25	Seminario de Titulación	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
26	Gestión Cultural II	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
27	Arte y Género	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4

28	Pymes Culturales	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
29	Regimen Legal en las Artes	Licenciatura en Artes Visuales	2	6	4
30	Teoría musical II	Licenciatura en Composición Musical	3	4	6
31	Historia de la música II	Licenciatura en Composición Musical	3	3	3
32	Fundamentos de la composición musical II	Licenciatura en Composición Musical	3	6	6
33	Teoría musical IV	Licenciatura en Composición Musical	3	4	4
34	Historia del arte II	Licenciatura en Composición Musical	3	3	3
35	Música, sonido e imagen	Licenciatura en Composición Musical	3	4	4
36	Técnicas contemporáneas de composición II	Licenciatura en Composición Musical	3	6	6
37	Historia de la Danza en México	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
38	Didáctica general	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
39	Elementos Musiales Aplicados a la Danza Folklórica Mexicana	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
40	Formación Humana II	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	5	4
41	Didáctica de la Danza Folklórica Mexicana II	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
42	Psicología del adolescente	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
43	Historia del Arte II	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	6	4
44	Contenidos Educativos	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
45	Lengua Indígena II	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
46	Gestión Cultural	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
47	Etnocoreología	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	6	4
48	Escenografía e Iluminación	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	6	4
49	Acercamiento Actoral	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
50	Inglés II	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
51	Kinesiología y Manejo de Lesiones	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
52	Seminario de Investigación II	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	6	4
53	Inglés IV	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	4
54	Producción Integradora del Conocimiento	Licenciatura en Danza Folklórica Mexicana	2	4	2
55	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO I	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
56	COLOR PARA EL DISEÑO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
57	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA I	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
58	HISTORIA DEL DISEÑO I	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
59	PENSAMIENTO Y PROCESO CREATIVO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
60	FUNDAMENTOS DE LA COMPUTACIÓN GRÁFICA	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
61	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO II	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
62	TEORÍA DE LA PERCEPCIÓN VISUAL	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
63	TIPOGRAFÍA	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
64	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA II	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
65	HISTORIA DEL DISEÑO II	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
66	DESARROLLO DE LA EXPRESIVIDAD	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	3	2
67	HERRAMIENTAS DIGITALES I	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
68	FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACIÓN	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
69	METODOLOGÍA PARA EL DISEÑO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
70	SEMÍOTICA	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
71	DISEÑO TIPOGRÁFICO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6

72	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA III	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
73	SISTEMAS DE IMPRESIÓN	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
74	HERRAMIENTAS DIGITALES II	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
75	RETORICA DE LA IMAGEN	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
76	DISEÑO EDITORIAL	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
77	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA IV	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
78	FUNDAMENTOS DE MERCADOTECNIA	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
79	HERRAMIENTAS DIGITALES III	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
80	LENGUAJE Y NARRATIVA AUDIOVISUAL	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
81	IDENTIDAD GRÁFICA	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
82	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA V	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
83	LIDERAZGO Y DESARROLLO HUMANO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
84	FORMACIÓN ELECTRÓNICA Y PRE-PRENSA DIGITAL	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
85	HERRAMIENTAS DIGITALES IV	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
86	PRINCIPIOS ERGONOMICOS PARA EL DISEÑO GRÁFICO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
87	SISTEMAS DE INFORMACIÓN E INFOGRAFÍA	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
88	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA VI	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
89	CONTABILIDAD Y COSTOS PARA EL DISEÑO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
90	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
91	HERRAMIENTAS DIGITALES V	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
92	SISTEMAS DE ORIENTACIÓN Y SEÑALÉTICA	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
93	EMPRENDIMIENTO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
94	ÉTICA Y SUSTENTABILIDAD EN EL DISEÑO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	3	2
95	HERRAMIENTAS DIGITALES VI	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
96	DISEÑO GRÁFICO APLICADO A PRODUCTOS	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	9	6
97	INCUBACIÓN DE EMPRESAS	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
98	PERFIL PROFESIONAL	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	3	2
99	RÉGIMEN LEGAL EN EL DISEÑO GRÁFICO	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	6	4
100	GENERO, CIUDADANIA Y DIVERSIDAD	Licenciatura en Diseño y Comunicación	2	3	2
101	Kinesiología I	Licenciatura en Docencia del Arte	5	2	2
102	Historia del Arte III	Licenciatura en Docencia del Arte	5	2	2
103	Sociología de la Educación I	Licenciatura en Docencia del Arte	5	5	4
104	Metodología de la Enseñanza I	Licenciatura en Docencia del Arte	5	5	4
105	Pedagogía del Arte I	Licenciatura en Docencia del Arte	5	2	2
106	Diseño Curricular I	Licenciatura en Docencia del Arte	5	2	2
107	Metodología de la Investigación I	Licenciatura en Docencia del Arte	5	2	2
108	Solfeo y Entrenamiento Auditivo II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	5	5
109	Armonía II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	5	5
110	Historia del Blues II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	3	2
111	Gestión Cultura I II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	4	3
112	Tecnología Aplicada a la Música II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	3	2
113	Solfeo y Entrenamiento Auditivo IV	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	5	5
114	Historia del Rock II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	3	2
115	Inglés II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	5	5

116	Solfeo y Entrenamiento Auditivo VI	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	5	5
117	Historia del Jazz II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	3	2
118	Inglés IV	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	5	5
119	Ingeniería y Producción II	Licenciatura en Música Popular Contemporánea	5	3	2
120	Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo II	Licenciatura en Música	5	6	5
121	Armonía y Contrapunto	Licenciatura en Música	5	7	6
122	Historia de la Música II	Licenciatura en Música	5	5	3
123	Tecnología Aplicada a la Música II	Licenciatura en Música	5	3	2
124	Inglés II	Licenciatura en Música	5	5	5
125	Sociología de la Educación	Licenciatura en Música	5	3	2
126	Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo IV	Licenciatura en Música	5	6	5
127	Análisis Musical	Licenciatura en Música	5	7	6
128	Historia del Arte II	Licenciatura en Música	5	5	3
129	Inglés IV	Licenciatura en Música	5	5	5
130	Pedagogía Musical Instrumental y Creativa	Licenciatura en Música	5	5	4
131	Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo VI	Licenciatura en Música	5	6	5
132	Acústica II	Licenciatura en Música	5	4	3
133	Valores y Perspectiva de Género y Sustentabilidad	Licenciatura en Música	5	2	1
134	Estudios de Casos en la Educación Musical	Licenciatura en Música	5	5	4
135	Gestión Cultural II	Licenciatura en Música	5	3	2
136	Psicología del Desarrollo I	Licenciatura en Música	5	3	2
137	Tecnología y Educación	Licenciatura en Música	5	3	2
138	Material Didáctico	Licenciatura en Música	5	4	4
139	Arreglos Vocales e Instrumentales II	Licenciatura en Música	5	4	4
140	Investigación II	Licenciatura en Música	5	5	2
141	Psicología del Desarrollo II	Licenciatura en Música	5	3	2
142	Evaluación en el arte para la educación inclusiva	Maestría en Arte para la Educación	5	5	3
143	Visión transdisciplinaria del arte para la educación	Maestría en Arte para la Educación	5	5	3
144	Expresiones artísticas para la educación inclusiva con perspectiva de	Maestría en Arte para la Educación	5	5	3
145	Optativa II Género y psicoanálisis	Maestría en Estudios de Género	3	4	3
146	Optativa II (nombre pendiente)	Maestría en Estudios de Género	3	4	3
147	Asignatura de formación II "Arte feminista: genealogía, cartografías y	Maestría en Estudios de Género	3	7	3
148	PROPIEDAD INTELECTUAL Y OBLIGACIONES	Maestría en Diseño y Gestión de Proyectos Artísticos y Culturales	3	6	5
149	MARKETING DE LA CULTURA Y LAS ARTES	Maestría en Diseño y Gestión de Proyectos Artísticos y Culturales	3	5	4
150	HISTORIA Y TENDENCIAS DEL ARTE	Maestría en Diseño y Gestión de Proyectos Artísticos y Culturales	3	5	4

<b>Facultad:</b>					
<b>Responsable de movilidad</b>		Dra. Blanca Lilia Reyes Rocha			
No.	<b>Nombre de la Materia</b>	<b>Programa Académico en el que se oferta (Licenciatura o Posgrado)</b>	<b># de plazas disponibles</b>	<b># de Créditos de la Materia</b>	<b># de horas</b>
1	Ecología microbiana	Licenciatura en Microbiología	5	7	6
2	Genética de procariotes	Licenciatura en Microbiología	5	7	6
3	Inmunología	Licenciatura en Microbiología	5	7	6

4	Procesos Celulares	Licenciatura en Microbiología	5	6	5
5	Bioinformática	Licenciatura en Microbiología	5	6	5
6	Patogenicidad microbiana	Licenciatura en Microbiología	5	5	4
7	Farmacéutica microbiana	Licenciatura en Microbiología	5	7	6
8	Modelaje de enfermedades infecciosas	Licenciatura en Microbiología	5	5	4
9	Aspectos microbiológicos de enfermedades no transmisibles	Licenciatura en Microbiología	5	5	4
10	Bacteriología médica diagnóstica	Licenciatura en Microbiología	5	5	4
11	Biocontrol de plagas	Licenciatura en Microbiología	5	5	4
12	Microbiología de la producción de alimentos	Licenciatura en Microbiología	5	5	4
13	Sistema de Análisis de peligro y de puntos críticos de control	Licenciatura en Microbiología	5	5	4
14	Biodiversidad	Licenciatura en Biología	3	7	6
15	Conceptos biológicos	Licenciatura en Biología	3	7	6
16	Ciencias básicas	Licenciatura en Biología	3	7	6
17	Trabajo de campo y laboratorio	Licenciatura en Biología	3	7	6
18	Físicoquímica	Licenciatura en Biología	3	7	6
19	Bioquímica y biología celular	Licenciatura en Biología	3	8	6
20	Biología molecular	Licenciatura en Biología	3	8	6
21	Microbiología	Licenciatura en Biología	3	8	6
22	Biología de hongos I	Licenciatura en Biología	3	7	6
23	Biología de hongos II	Licenciatura en Biología	3	8	6
24	Biofísica	Licenciatura en Biología	3	7	6
25	Biomatemáticas	Licenciatura en Biología	3	7	6
26	Botánica I	Licenciatura en Biología	3	7	6
27	Botánica II	Licenciatura en Biología	3	7	6
28	Estructura y función de las plantas	Licenciatura en Biología	3	7	6
29	Zoología	Licenciatura en Biología	3	7	6
30	Zoología II	Licenciatura en Biología	3	7	6
31	Zoología III	Licenciatura en Biología	3	7	6
32	Sistemática	Licenciatura en Biología	3	8	6
33	Biología de desarrollo	Licenciatura en Biología	3	7	6
34	Genética	Licenciatura en Biología	3	7	6
35	Biogeografía	Licenciatura en Biología	3	7	6
36	Evolución	Licenciatura en Biología	3	7	6
37	Ecología I	Licenciatura en Biología	3	8	6
38	Ecología II	Licenciatura en Biología	3	8	6
39	Diseño experimental	Licenciatura en Biología	3	7	6
40	Bioestadística	Licenciatura en Biología	3	7	4
41	Historia del pensamiento biológico	Licenciatura en Biología	3	7	4
42	Métodos de investigación	Licenciatura en Biología	3	9	4
43	Investigación I	Licenciatura en Biología	3	11	4
44	Investigación II	Licenciatura en Biología	3	11	4
45	Señalización	Licenciatura en Biología	3	7	4
46	Técnicas de biología celular	Licenciatura en Biología	3	9	6
47	Virología	Licenciatura en Biología	3	7	6

48	Técnicas de microbiología	Licenciatura en Biología	3	9	6
49	Metabolismo microbiano	Licenciatura en Biología	3	7	6
50	Anatomía vegetal	Licenciatura en Biología	3	7	6
51	Fisiología vegetal avanzada	Licenciatura en Biología	3	7	6
52	Métodos de investigación	Licenciatura en Biología	3	9	6
53	Botánica económica	Licenciatura en Biología	3	7	6
54	Anatomía animal	Licenciatura en Biología	3	7	6
55	Fisiología animal	Licenciatura en Biología	3	7	6
56	Desarrollo de proyectos	Licenciatura en Biología	3	9	6
57	Ciencias de la tierra I	Licenciatura en Biología	3	7	6
58	Ciencias de la tierra II	Licenciatura en Biología	3	7	6
59	Paleobiología	Licenciatura en Biología	3	7	4
60	Biología de la conservación	Licenciatura en Biología	3	7	6
61	Sistemas de información	Licenciatura en Biología	3	7	4
62	Estadística multivariada	Licenciatura en Biología	3	8	4
63	Manejo y conservación de semillas	Licenciatura en Biología	3	6	4
64	Agrobiodiversidad	Licenciatura en Biología	3	6	4
65	Edafología	Licenciatura en Biología	3	7	6
66	Ecología y conservación de humedades	Licenciatura en Biología	3	6	4
67	Recursos Fitogenéticos para la Alimentación	Licenciatura en Biología	3	6	4
68	Nutrición geriátrica	Licenciatura en Nutrición	3	6	4
69	Administración agropecuaria	Medicina Veterinaria y Zootecnia	3	4	3
70	Bioestadística	Medicina Veterinaria y Zootecnia	5	8	4
71	Mejoramiento animal	Medicina Veterinaria y Zootecnia	5	6	5
72	Bioquímica (teoría, enfocada a la producción animal)	Medicina Veterinaria y Zootecnia	5	6	5
73	Cunicultura	Medicina Veterinaria y Zootecnia	5	4	3
74	Introducción a la Gestión Integrada de Cuencas	Maestría en Gestión Integrada de Cuencas	1	9	3
75	Sistemas de información Geográfica	Maestría en Gestión Integrada de Cuencas	1	9	2
76	Módulo Biofísico	Maestría en Gestión Integrada de Cuencas	1	9	2
77	Cuenca, sociedad y cultura	Maestría en Gestión Integrada de Cuencas	1	9	2
78	Temas emergentes	Maestría en Gestión Integrada de Cuencas	3	9	2
79	Taller de procuración de fondos	Maestría en Gestión Integrada de Cuencas	3	9	2
80	Semanario Integrador 1	Maestría en Gestión Integrada de Cuencas	3	9	2
81	Estancia	Maestría en Gestión Integrada de Cuencas	3	9	2
82	Métodos estadísticos	Maestría en Salud y Producción Animal Sustentable	5	8	4
83	Diseño experimental y regresión múltiple	Maestría en Salud y Producción Animal Sustentable	5	8	4
84	Epidemiología veterinaria	Maestría en Salud y Producción Animal Sustentable	5	8	4